ESPAÇO CULTURAL DE ARTE CINEMATOGRÁFICA

PLANTA BAIXA TÉRREO 1/200

RELAÇÃO COM ENTORNO IMEDIATO

O equipamento visa principalmente uma relação com a rua. Vontando o visual do edifício principalmente para a praça Maria Silva Rodrigues, através da fachada de vidro. Além dessa relação visual, busca-se voltar um pouco do que acontece no interior do equipamento para fora desse espaço, é o que acontece no caso do cinema ao ar livre.

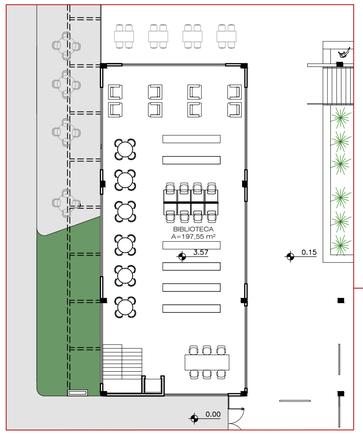
EXPOSIÇÕES

Local para exposições temporarias, de mostras visuais produzidas no local, ou recebidas para eventos. O local se torna integrador por estar localizado entre os dois principais acessos do equipamento (rua Duque de Caixias e rua Santa Catarina), esse local faz com que a circulção principal do térreo não seja apenas um local de pasagem e o transforma em um local convidativo ao usuário.

CINEMA

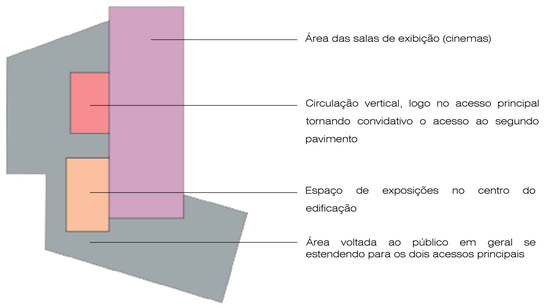
O cinema foi pensado para ser um local que tenha seu espaço próprio resgatando sua caracteristica do passado, no projeto ele tem seu destaque e é possivel identifica-lo no equipamento e perceber sua integração com o restante do edifício.

MEZANINO BIBLIOTECA 1/200



BIBLIOTECA

O acesso a biblioteca, é feito no pavimento térreo, e no mezanino se encontra toda área de acervo e leitura,esse ambiente possui aberturas para o visual da praça, para a rua Desembargador Pedro Silva e ainda para o interior do edifício.

Dessa forma esse espaço se mantem integrado a toda edificação e entorno atraves dos visuais.

ESQUEMA DE SETORIZAÇÃO sem escala